



L'ÉVÉNEMENT DU WEEK-END

AU CLOS DE VOUGEOT

LIVRES EN VIGNES. Fête du livre au château du Clos de Vougeot, les 26 et 27 septembre.

Sous le signe de l'ouverture

La huitième édition de Livres en vignes s'annonce encore comme un grand millésime avec Daniel Picouly comme président d'honneur.

Une bonne centaine d'auteurs invités, un président d'honneur qu'on ne présente plus, deux invités exceptionnels, la Québécoise Denise Bombardier et le Russe, ancien porte-parole de Gorbatchev et écrivain, Andréï Gratchev, Livres en vignes 2015 s'annonce sous les meilleurs auspices. Pour le plus grand bonheur d'Evelyne Philippe qui œuvre comme chaque année à la réussite d'un salon où auteurs et lecteurs peuvent échanger en toute quiétude.

Comme de coutume, ce week-end sera animé par de nombreux débats et nouveautés, une grande dictée dont le thème sera les Climats de Bourgogne (voir par

ailleurs)

Pas moins de dix-huit rencontres-débats rythmeront ces journées. Parmi eux, quelques-uns sont complètement dans l'air du temps. A commencer par *Bourgogne*

LA DICTÉE

Une des attractions de l'édition 2015 sera la grande dictée. Initiée par Evelyne Philippe qui confie : « Je me suis dit qu'il fallait que je crée un événement. » Et c'est en consultant *La dictée pour les nuls*, de Jean-Joseph Julaud, qu'elle connaît depuis longtemps, qu'elle a eu l'idée de décliner cet exercice. Elle se déroulera le 26 septembre au château du Clos de Vougeot à partir de 10 heures. En cette année d'inscription des Climats de Bourgogne au patrimoine mondial de l'Unesco s'intitulera pour l'occasion « la grande dictée des Climats de Bourgogne ». Renseignements : ephilippe3@wanadoo.fr et www.livresenvignes.com/



Comme de coutume, Livres en vignes devrait rassembler beaucoup de monde. Photo SDR

lorsque la Rhénanie-Palatinat a été l'invitée d'honneur du salon. Cela lui offre une ouverture supplémentaire sur l'extérieur.

En collaboration avec des lycées

Regard sur le monde encore avec la thématique intitulée *Méditerranée : le défi du vivre ensemble* « Pour ce débat, en plein cœur de l'actualité, nous avons la chance d'avoir avec nous René Guïton, qui a travaillé sur les moines de Tihirine, Boualem Samsal et Jean-Christophe Attias », souligne encore la responsable de Lignes en vignes.

Cette huitième édition mettra enfin en lumière un travail en collaboration avec des écoles dont notamment le lycée Antoine-Antoine à Chenôve et Montchapet à Dijon « Ce travail avec les lycées est un vrai coup de projecteur. Il est important pour l'avenir de l'écriture. Est-ce qu'on écrira encore dans les années à venir ? », s'interroge Evelyne Philippe. Une vaste question qui prend tout son sens au cœur d'une fête du livre très prometteuse.

JEAN-YVES ROUILLÉ

Franche-Comté : une fusion culturelle ? « Cela me tenait vraiment à cœur cette année », confie encore Evelyne Philippe. Elle poursuit « L'idée est de créer des passerelles entre Bourgogne et Franche-Comté ». Au sens culturel du terme bien évidemment.

La venue d'Andrei Gratchev qui fut un proche de Gorbatchev, l'homme de la Perestroïka s'annonce également comme un moment phare de cette huitième édition. En compagnie de Bernard Lecomte, il évoquera *Gorbatchev, il y a 30 ans* « Il y avait la volonté de par-

ler de la liberté d'expression. Il y a des choses intéressantes qui se passent dans le monde et je pense qu'il faut l'évoquer », explique encore l'organisatrice de Livres en vignes.

La venue d'auteurs étrangers est devenue une tradition depuis deux-trois ans.

Des tables rondes et des débats

➤ Samedi 26 septembre

11 heures : La correspondance, facteur de lien social : les jeunes, l'écriture, le numérique. Les jeunes sauront-ils encore écrire en 2020 ? Avec la participation du Groupe La Poste (Didier Lajoinie), la Fondation d'Entreprise de la Poste, Jean-Paul Delfino (écrivain), Marie Berchoud (professeure à l'Université Bourgogne-Franche-Comté).

12 heures : Polar : Suspense toujours ! Autour de Jérôme Camut, Sonja Delzongle, Philippe Kleimann, Violette Cabelos, Régis Descott.

14 h 15 : Bourgogne-Franche-Comté : une fusion culturelle ? Avec la participation des directrices du CRL des deux régions, Marion Clamens et Brigitte Charreux, les écrivains Jean-Luc Duverget, David Desgouilles, Didier Cornaille et des éditeurs de deux régions.

15 h 15 : La liberté d'expression : jusqu'où ? Autour de Denise Bombardier, François Bazin, Jean-Yves Vif (groupe La Montagne), Eric Sicaud (France 3).

16 heures : Des écrivains face à leurs lecteurs ! Avec Michel Quint, Daniel Picouly, Denise Bombardier, Jean-Paul Delfino, Sigolène Vinson.

17 heures : Destins de femmes exceptionnelles.

Autour de Dominique de Saint-Pern, Elisabeth Reynaud, Brigitte Rochelandet et Isabelle Mestre.

➤ Dimanche 27 septembre

11 heures : Gorbatchev, il y a 30 ans...

Autour de Andreï Gratchev (ancien porte-parole de Gorbatchev) et Bernard Lecomte.

12 heures : La critique littéraire : une affaire d'hommes ?

Avec la participation de Jean-Maurice de Montremy, Teresa Cremisi, Eric Naulleau.

14 h 30 : Quatre écrivains face à leurs lecteurs.

Avec Eve de Castro, Jean Rouaud, Valérie Gans, Delphine Bertholon, Fabrice Humbert.

15 h 30 : Méditerranée : le défi du vivre ensemble.

Autour de René Guïton, Boualem Samsal, Jean-Christophe Attias.

16 h 30 : Lecture de textes. Extraits du livre Jeanne Lanvin, arpeges et de lettres choisies par Isabelle Mestre.

17 heures : Vous avez dit Premier roman ?

Autour de Frédéric Viguier, Valérie Perrin, Cécile Huguenin, Véronique Mouglin, Baptiste Beaulieu.

4173e5095f106e02e2ee4444430ec5922fb63988f10b5a0

RENDEZ-VOUS. Sur les différents stands, de nombreux écrivains dédicaceront leurs ouvrages.

Les auteurs présents sur le salon

Corinne Atlas, *Les filles chénes*, Scuil
Jean-Christophe Attias, *Moise fragile*, Alma
Magali Attioghé, *L'umagier des silhouettes*, Amaterra
Catherine Baradel, *Toits polychromes en Bourgogne*, Faton
Jean-François Bazin, *Les ombres d'un Président*, Plon ; *Le crémant de Bourgogne*, Ed Dunod (Prix du Clos de Vougeot)

Baptiste Beaulieu, *Alors vous ne serez plus jamais triste*, Fayard (1^{er} roman)

Delphine Bertholon, *Les corps inutiles*, JC Lattès

Jacques-André Bertrand, *Brève histoire des choses*, Juliard

Christine Billard, *L'Echappée*, La Renarde Rouge

Denise Bombardier, *Le dictionnaire amoureux du Québec*, Plon

Christine Bonnard, *Martin ou le grain perdu*, l'Armançon

Pierrick Bourgault, *Vins insolites du monde*, Jonglez

Violette Cabetes, *Le teinturier de la Lune*, Albin Michel

Jérôme Camut & Nathalie Hug, *Le mal par le mal*, Ed Telemaque (polar)

Ignacio Catalan, *La fuite*, l'Armançon

Patrick Chailonick, *La passion d'Aymée*, Raison et passions.

Jean Chaline, *Généalogie et génétique - La saga de l'humanité*, Ellipses

Claude Chapuis, *Les vins, Bières et Spiritueux du Monde de A à Z*, Pocket

Jean-François Coulomb, *Une semaine en Juin*, Albin Michel (1^{er} roman)

Eric Corbeyran, *tome 6 de Chateau Bordeaux*, Glénat (BD)

Didier Cornaille, *L'atelier de Capucine*, Presses de la cité.

Robert Coulon, *Gabriel*, Mutine

Térèse Cremisi, *La tromphante, Les Equateurs*, Prix du 1^{er} roman Méo-Camuzet

Eve de Castro, *Nous, Louis Roi*, L'Iconoclaste



Eric Naulleau sera à Livres en vignes cette année. Photo SDR

Claire Delbard, *La tendresse de A à Z*, La Renarde Rouge

Jean-Paul Delfino, *12 rue Camoca*, Le passage

Sonja Delzongle, *Dust*, De-noel (polar)

Dominique de Saint-Pern, *Baronne Bluxen*, Stock

Régis Descott, *Les variations fantômes*, JC Lattès

David Desgouilles, *Le brut de la douche*, Michalon

Nicolas d'Estienne d'Orves, *Le Dictionnaire amoureux de Paris*, Plon

Lucette Desvignes, *La vie à deux*, Rhubarbe

Gilles du Pontavice, *Les miscellanées de la vigne et du vin*, Ouest France

Jean-Claude Duverget, *Chronique d'une fusion déçue* depuis 160 ans, Le Sékoya

Cécilia Dutter, *Zena, ba-cha posh*, le Rocher

Emmanuel de Waresquiel,

Fouchet, Tallandier
Valérie Gans, *Des fleurs et des épines*, JC Lattès

Charlotte Gastaut, *Le lac des cygnes*, Amaterra.

Laurence Gaud, *La fleur du mâle*, Rhubarbe

André Gratchev, *Le passé de la Russie est imprévisible*, Alma

Philippe Grimbert, *Rudik l'autre Nouréev*, Plon

Arnaud Guillon, *Tableau de chasse*, Héloïse d'Ormesson

René Guitten, *Mémoires Fauves*, Calmann-lévy

Fabrice Humbert, *Eden Utopie*, Gallimard

Cécile Huguenin, *La saison des mangues*, Héloïse d'Ormesson

Anne Icart, *Si j'ai bonne mémoire*, Robert Laffont

Guy Jacquemont, *L'art de vivre à la Française en Bourgogne*, éd du chêne

Jean-Joseph Julaud, *L'Histoire de France en BD pour les Nuls*, First

Jean-François Kervéan, *Animarex*, Robert Laffont, Prix Albert Bichot 2015

Philippe Kleinman, *Substance*, le Masque - JC Lattès (polar)

Rémi Krug, *Carnets de Champagne*, Féret

Véronique Lagny Delacour, *Histoires de sages fous et de fous sages*, Le Verger des Hespérides

Alexis Laumailé, *La folle cuisine*, Grand Angle-Bamboo (BD)

Mathieu Larnaudie, *Notre Désir est sans remède*, Actes Sud

Fanette Laubenheimer, *Bome en Gaule*, CNRS

Patrick Lebas, *Le guide qui tient la route des grands crus de Bourgogne*, Divine comédie

Bernard Lecomte, *Gorbatchev*, Perrin

Marie-Laure Le Foulon, *Lady Mensonges*, Alma

Perico Legasse, *Dictionnaire impertinent de la gastronomie*, Bourin éditeur.

Anne Le Maitre, *Notre-Dame des ronces*, La Renarde Rouge

Nathalie Lombard, *Tout ça pour un appareil dentaire*, Le Verger des Hespérides

Dominique Loiseau, *Tout Loiseau*, Pocket

Florence Marguerie, *Kinya, le jeune gorille du fleuve congo*, In Octavo

Pascal Marmet, *Tiré à quatre épingles*, éd Michalon (polar)

Carine Marret, *Dans l'ombre du Saint-Suaire*, Cerf (polar)

Léon Mazzella, *Dictionnaire chuc du vin*, L'écriture

Isabelle Mestre, *Jeanne Lanwin, arpèges*, Le passage.

Alexandre Moix, *Second rôle* (1^{er} roman) + *Série des Cryptides*, Plon Pocket (jeunesse)

Véronique Mougins, *Pour vous servir*, Flammarion (1^{er} roman)

Eric Naulleau, *Le Jourde & Naulleau*, Chiflet et C^e.

Sabine Normand, *La couleur du bonheur*, Rhubarbe

Valérie Perrin, *Les oubliés du dimanche*, Albin Michel

Daniel Picouly (président du jury) *Le cri muet de l'iguane*, Albin Michel

Jean-Philippe Pierron, *Les réveries de Gaston*, Bachelard, Les Petits Platons.

Jean-Robert Pitte, *Le dictionnaire amoureux de la Bourgogne*, Plon

Claude Pujade-Renaud, *Dans l'ombre de la lumière*, Actes Sud et *Sans tambour ni trompette*, Rhubarbe

Michel Quint, *Fox-Trot*, Héloïse d'Ormesson

Michel Rederon, *Et Barbara chantait*, l'Armançon

Jean René, *Peintres qui êtes-vous ?*, Bulles de savon (jeunesse)

Elisabeth Reynaud, *Nikki de Saint-Phalle*, l'Archipel

Brigitte Rochelandet, *Destins de femmes en Franche-Comté*, Cêtre

Patrick Roegiers, *L'autre Simenon*, Grasset

Jean Rouaud, *Misère du roman + Etre un écrivain*, Grasset

Marc Rozanski, *Les gamins de l'espoir*, l'Armançon

Sébastien Rutès, *Monarques*, Albin Michel

Boualem Sansal, *2084 La fin du monde*, Gallimard

Romain Sardou, *Fraulein France*, XO

Sophie Seronie-Vivien et Adeline Bidon, *La Libellule*, Anc Bâté (jeunesse)

Romain Slocombe, *Un été au Kansai*, Arthaud

Thierry Soulard, *Bleu à perdre la raison et Le Juge et le papillon*, Raison et Passions

Jean-Guy Soumy, *La Promesse*, Robert Laffont

Claire Steimer, *Estuaire de la Gironde*, Paysages et architectures viticoles, Inventaire général-Département de la Gironde.

Catherine Tamain, *L'Ogre*, Margotte et la galette, Anc Bâté (jeunesse)

Ludovic Tenèze, *150 ans de football - Histoire des lois du jeu*, Raison et Passions

Jean-Louis Thouard, *La somnambule*, Casterman (BD)

Catherine Velle, *Un pas dans les nuages*, Anne Carrière

Robert Viel, *Glottoff, l'homme du Baikal*, Murmure

Laurent Vignat, *Profils de plâtre*, Mutine

Frédéric Viguier, *Ressources inhumaines*, Albin Michel (1^{er} roman)

Claudine Vincenot, *Colombe et Brutus*, l'Armançon.

Sigolène Vinson, *Courir après les ondes*, Plon ;

Jon Wyand, *Une année en Corton - Rencontres en haut lieu*, Glénat

Les prix attribués

• Le prix Albert Bichot, attribué à un ouvrage de littérature généraliste contemporaine (parrainé par ce domaine), est décerné à Jean-François Kervean pour *Animarex* (éditions Robert Laffont).

• Le prix du Premier Roman Méo-Camuzet (parrainé par le domaine) est attribué à Térésa Cremisi pour *La triomphante* (éditions Equateurs).

• Le prix du Clos de Vougeot pour un ouvrage sur le vin, la vigne et un certain art de vivre (parrainé par la Confrérie des Chevaliers du Tastevin) est accordé à Jean-François Bazin pour *Le Crémant de Bourgogne - deux siècles d'effervescence* - (éditions Dunod).

Ces trois prix seront remis le vendredi 25 septembre 2015 à 17h15 lors de l'inauguration de la 8^e édition de Livres en vignes au château du Clos de Vougeot.